

Орієнтовне календарно-тематичне планування уроків

з інтегрованого курсу «Мистецтво» в 7 класі

(до підручника Л. Масол, О. Калініченко, ВД «Освіта», 2024)

70 годин (2 год та тиждень)

Тема року «Мистецтво: діалог традицій і новаторства»

Дата	Компонент «Музичне мистецтво» (1 год)	Компонент «Образотворче мистецтво» (1 год)	Дата
Розділ 1. Мистецтво в просторі культури			
	<p>1. Музичні символи України Народна пісня — виразник історії і культури українців. Пісенні скарби України в списку світової спадщини ЮНЕСКО. Діяльність фольклористів: К. Квітка, Ф. Колесса. Хорові обробки народних пісень. СВМ: О. Курилас. Портрет М. Лисенка. Фото М. Леонтовича, С. Крушельницької, К. Цісик. А. Куїнджі. Ранок на Дніпрі. К. Трутовський. Тарас Шевченко з кобзою над Дніпром. СММ: «Боже, великий, єдиний». Музика М. Лисенка, вірші О. Кониського. «Реве та стогне Дніпр широкий», музика Д. Крижанівського, вірші Т. Шевченка. Хорові обробки М. Леонтовича («Щедрик» різними мовами). «Чорнобривці», музика В. Верменича, слова М. Сингаївського, «Черемшина», музика В. Михайлюка, слова М. Юрійчука; Л. Ревуцький. Симфонія № 2. До портретної галереї: Л. Ревуцький ХТД: «Ми з України», музика А. Железняка, слова А. Железняка, М. Лічі або «Колискова майбуття», музика і вірші В. Дроботенка. П: ЮНЕСКО, символ, обробка ПСД: Вибери пісню — музичний символ України; досліди варіанти її обробок. Створи власну версію обробки мелодії, що може стати заставкою сайту або блогу, присвяченого українській культурі. Створи віртуальний хор класу або організуй флешмоб для виконання українських пісень — символів перемоги.</p>	<p>1. Візуальні символи України Матеріальна і нематеріальна спадщина. Архітектурні шедеври України – всесвітня культурна спадщина, визнана ЮНЕСКО. Елементи української культури, внесені до нематеріальної культурної спадщини людства. СВМ: Пам'ятки архітектури та декоративного мистецтва України, внесені ЮНЕСКО до Списку світової спадщини. Зразки народних промислів України. ХТД: <i>Варіант 1.</i> Виготов рекламний просвітницький плакат «Візуальні мистецькі символи України». <i>Варіант 2.</i> Робота в групах. Створи календар для свого класу на наступний рік, у якому на кожній сторінці намалюйте зразок одного з видів декоративно-прикладного мистецтва з Національного переліку нематеріальної культурної спадщини України. П: візуальні мистецькі символи, нематеріальна і матеріальна культурна спадщина. ПСД: Досліди візуальні символи свого краю з Національного переліку культурної спадщини України, дізнайся про їх і регіональні особливості, розвиток у наші дні. Поділися інформацією з учнівством у соціальних мережах.</p>	
	<p>2. Нове життя народних мелодій в інструментальній музиці</p>	<p>2. Народна творчість, що вражає світ</p>	

<p>Народні танці; оркестри й ансамблі народних інструментів (повторення).</p> <p>СВМ: Народна картина «Кримський Запорожець (Козак-Мамай)». Фото: гопаک у виконання ансамблю ім. П. Вірського, оркестр українських народних інструментів. <i>А. Монастирський</i>. Гуцули на конях. <i>І. Токарук</i>. Аркан.</p> <p>СММ: <i>Л. Колодуб</i>. Гуцульський танець. <i>М. Скорик</i>. Гуцульський танець із кінофільму «Тіні забутих предків». <i>Г. Майборода</i>. «Гуцульська рапсодія» (фрагмент). <i>П. Шольц</i>. Фантазія на тему української народної пісні «Верховино, світку ти наш» та обробка цієї пісні для хору. <i>Й. Брамс</i>. Угорський танець № 5. <i>А. Дворжак</i>. Слов'янські танці (за вибором).</p> <p>ХТД: Створення танцювальних рухів під час звучання народної мелодії у виконання троїстих музик.</p> <p>П: бандура, гопак, аркан</p> <p>ПСД: Досліди тему проникнення фольклору в академічну і популярну музику України. Зімпровізуй ритм для українського народного танцю, придумай для нього танцювальні рухи</p>	<p>Петриківський розпис — декоративно-орнаментальне народне малярство, мистецький символ України. Косівська кераміка. Кримськотатарський орнамент орьнек.</p> <p>СВМ: <i>М. Тимченко</i>. «Сім'я вечера коло хати». Зразки петриківки в сучасному доквіллі, косівської кераміки тощо.</p> <p>Мистецька грамота: елементи «петриківки».</p> <p>ХТД: <i>Варіант 1</i>. Виконай розпис предмета за мотивами «петриківки» для подарунка. Оціни роботу щодо відповідності традиціям розпису. <i>Варіант 2</i>. Уяви себе гончарем і створи ескізи оздоблення каміна косівськими кахлями (акварель по-мокрому).</p> <p>П: мотив, стилізація, кераміка.</p> <p>ПСД: Досліди особливості видів декоративного мистецтва, поширених у твоєму краї.</p> <p>Віртуальна екскурсія: Відвідай сайт Музею декоративно-ужиткового мистецтва у Києві</p>	
<p>3. Аранжування — друге життя музичного твору</p> <p>Види аранжування в академічній музиці (перекладення творів для іншого складу виконавців, оркестровка, транскрипція тощо).</p> <p>СВМ: <i>Й. Данхауер</i>. Ф. Ліст, Фото Н. Паганіні. Сцени з балету Н. Паганіні - М. Скорика «Каприси долі». Танець «Болеро».</p> <p>СММ: <i>Н. Паганіні</i> — <i>Ф. Ліст</i>. Етюд №6 (за каприсом №24). <i>Н. Паганіні</i> — <i>М. Скорик</i>. Каприс № 24 для симфонічного оркестру, балет «Каприси долі». <i>Б. Барток</i>. Музика для струнних, ударних і челести. Фінал. <i>М. Равель</i>. Болеро.</p> <p>До портретної галереї: <i>Б. Барток</i>.</p> <p>ХТД: «Скрипка Паганіні», музика Т. Ярової, слова Д. Кременя. Виконання ритму «Болеро».</p> <p>П: аранжування, болеро, капричо (каприс), транскрипція, челеста</p> <p>ПСД: Поцікався, які музичні жанри й форми обирали автори для свого аранжування каприсів Н. Паганіні. Послухай ці твори. Спробуй себе в ролі аранжувальника: експериментуй із</p>	<p>3. «І рушник вишиваний на щастя, на долю дала...»</p> <p>Народні обереги: вишивані рушники, сорочка-вишиванка. Вишивка в сучасній культурі та дизайні. Килимарство.</p> <p>СВМ: зразки вишиванок, вишитих рушників, килимів. Стритарт.</p> <p>ХТД: <i>Варіант 1</i>. Створи ескіз декору сумки, кепки, футболки тощо за мотивами української вишивки (<i>фломастери, маркери</i>). Для ескізу використай папір у клітинку. За бажанням виший. <i>Варіант 2</i>. Створи декор з імітацією техніки вишивання хрестиком. Застосуй стрічки, шнури, мотузки.</p> <p>П: вишиванка, килимарство, етніка, стритарт.</p> <p>ПСД: Підготуй презентацію «Магія прадавньої вишивки». Дізнайся, які знаки-символи вишивали на рушниках, сорочках. Розпитай родичів, чи зберігають вони старовинні: рушники,</p>	

	<p>улюбленими мелодіями на синтезаторі (змінюй тембр, ритм, темп, динаміку), створи рінгтони для телефону / айфона</p>	<p>сорочки. Обміняйся інформацією з однолітками</p>	
	<p>4. Етнічні мотиви у класичній і сучасній музиці Музика Сходу, Африки, традиційні музичні інструменти. Електронне аранжування. СВМ: Фото: індійський і китайський танці, африканські танцівниці; гра на китайській піпі, індійській флейті бансурі, японському кото; портрет Томіта Ісао; кадри з мультфільму і кінофільму «Аладдін». СММ: традиційна східна музика, зокрема для релаксації. <i>Томіта Ісао</i>. Саундтрек до кінофільму «Сутінковий самурай», електронні аранжування: <i>К. Дебюссі</i>. «Місячне сяйво», The Beatles. <i>К.а Караєв</i>. «Танець» із балету «Стежкою грому». Шакіра (Shakira). Waka Waka (This Time for Africa). <i>До портретної галереї: Томіта Ісао.</i> Музична грамота: пентатоніка. ХТД: «Арабська ніч» з к/ф «Аладдін» (українською або англійською мовою). П: <i>мотив, етнічний.</i> ПСД: Віднайди оригінальні зразки інструментарію різних народів світу. Імпровізуй на ударних інструментах ритми африканських танців</p>	<p>4. Витвори народних майстрів Декоративне різьблення (меблі, предмети побуту, іграшки, музичні інструменти). Інкрустація. Витинання як спосіб оздоблення одягу з тканини, шкіри, хутра. Сучасні техніки адаптації витинанки в архітектуру і дизайн. СВМ: вироби з дерева, витинанка у традиційному і сучасному застосуванні. <i>До портретної галереї: М. Теліженко.</i> ХТД: Прикрась власною витинанкою своє помешкання (<i>матеріали на вибір</i>). П: <i>різьблення, інкрустація витинання.</i> ПСД: За можливості візьми інтерв'ю в майстра / майстрині декоративно-прикладного мистецтва свого краю. Заверши дослідження відеорепортажем <i>Колективна робота</i>. Організуйте мінівиставку з власних робіт «Відроджуємо народні традиції»</p>	
	<p>5. Музика і театр Музичний театр: опера, балет. Особливості хореографії в театрі модерн (Kyiv Modern-Ballet Theatre). Сценографія. СВМ: <i>О. Екстер</i>. Ескіз декорації. <i>А. Петрицький</i>. Ексцентричний танок. <i>В. Меллер</i>. Блакитна танцівниця. Ескіз костюму до опери «Маски». <i>Е.Мане</i>. Емілія Амбр у ролі Кармен. Фото: Ж. Бізе, Львівська національна опера (екстер'єр, інтер'єр). Сцени з опери «Кармен», квартет «Амадеус». СММ: Ж. Бізе. Опера «Кармен»: увертюра, хабанера, куплети Тореодора. <i>Ф. Ваксман</i>. «Кармен-фантазія» для скрипки і фортепіано. <i>П. Сарасате</i>. Фантазія на теми з опери Ж. Бізе «Кармен» для скрипки з оркестром. Фантазії на теми «Кармен» для різних інструментів. «Bond Senorita», електронний квартет «Амадеус». <i>До портретної галереї: Ж. Бізе</i></p>	<p>5. Як народжуються архітектурні образи Види архітектури: містобудівна, ландшафтна, архітектура об'ємних споруд (житлова, громадська, промислова, культова). СВМ: фото видів архітектури. Мистецька грамота: створення архітектурного проекту. <i>До портретної галереї: А. Гауді.</i> Віртуальна екскурсія: Відвідай сайт скансенів у Києві (Пирогово), Львові, Ужгороді, Чернівцях. ХТД: <i>Варіант 1.</i> Створи начерк «Архітектурна фантазія» (крейда, вугілля, пастиль). Орієнтовні теми: «Будинок-спіраль», «Фортеця-черепашка», «Вежа-кипарис». За бажанням скористайся ШІ (clipdrop) для перетворення лінійного начерку на об'ємне кольорове зображення.</p>	

	<p>ХТД: «Біля тополі», музика Петра Солодухи, Павла Солодухи, слова Петра Солодухи.</p> <p>П: лейтмотив, сценографія.</p> <p>ПСД: Ознайомся з екранізаціями опери «Кармен» (фільми-опери реж. Ф. Розі, Г. Караяна).</p> <p>Експериментуй у царині сценографії: придумай костюм Кармен та Тореодора із застосуванням сучасних комп'ютерних технологій</p>	<p><i>Варіант 2.</i> Намалюй план міста або села (<i>фломастери, маркери</i>). Познач різними кольорами зони: житлову, громадську, промислову, зелених насаджень.</p> <p>П: зодчество, містобудування.</p> <p>ПСД: Знайди інформацію про Прітцкерівську премію з архітектури</p>	
	<p>6. Музика і візуальні мистецтва</p> <p>Музика в сузір'ї мистецтв (архітектура, скульптура, живопис).</p> <p>СВМ: <i>Кендіс Кнапп.</i> «Фортепіанна фантазія № 1», <i>С. Гурбанов.</i> «Скрипаль на даху». «Музичні» будинки. Орган церкви Сен-Сюльпіс у Парижі. Зал будинку органної і камерної музики у Дніпрі. Світломузична композиція в Харківському будинку органної і камерної музики. Інсталяція на Фестивалі світла в Генті (Бельгія.) Вілла Медічі. Фотопортрет Лесі Дичко. <i>К. Білокур.</i> Піони.</p> <p>СММ: <i>Ремо Джадзотто (Т. Альбіноні).</i> Адажіо соль мінор для струнних інструментів та органа. <i>Й. С. Бах.</i> Токата і фуга ре мінор для органа. <i>Л. Дичко.</i> Фрески «Джерело».</p> <p>Музика з кінофільмів (повторення): «Володар кілець», «Титанік», «Пірати Карибського моря», «Шерлок Холмс», «Зоряні війни», «Амелі», «Гаррі Поттер» та ін. (за вибором).</p> <p><i>До портретної галереї: Леся Дичко.</i></p> <p>ХТД: Гра «Оживи скульптуру» (імпровізація в жанрі пантоміми, сторителінг про взаємодію музики та візуальних мистецтв на прикладі скульптури).</p> <p>П: орган, фреска, інсталяція, перформанс.</p> <p>ПСД: Запропонуй власну ідею застосування музики в сучасних артпрактиках (інсталяціях і перформансах)</p>	<p>6. Синтез мистецтв в архітектурному ансамблі</p> <p>Типи архітектурних ансамблів за призначенням: оборонні; монастирські; палацово-паркові; промислові, а також історичні центри міст.</p> <p>СВМ: фото архітектурних ансамблів різних видів.</p> <p>Мистецька грамота: Лінійна перспектива.</p> <p>ХТД: <i>Варіант 1.</i> Колективна робота. Організуйте «архітектурне бюро» і створіть архітектурний ансамбль «Вулиця мрій». Виконайте рельєфні зображення будинків з підручних матеріалів. Щоб забезпечити ансамблевість, застосуйте однаковий декор фасадів. З'єднайте роботи у стрічкову композицію. Організуйте обговорення робіт із погляду гармонії в ансамблі</p> <p><i>Варіант 2.</i> Створи композицію «Незламна фортеця» (рельєф із пластиліну).</p> <p><i>Варіант 3.</i> Намалюй святково оформлену вулицю в лінійній перспективі (техніка на вибір). Поміркуй, який декор варто застосувати (прапорці, ліхтарики, квіти, кульки тощо)</p> <p>П: архітектурний ансамбль, лінійна перспектива, точка сходження</p>	
	<p>7. «Радуйся, Маріє...» або сакральна музика</p> <p>Духовна і релігійна музика. Образ Богині-матері в мистецтві.</p> <p>СВМ: <i>Л. да Вінчі.</i> Благовіщення, <i>Фра Б. Анжеліко.</i> Благовіщення, <i>Донателло.</i> Благовіщення. <i>О. Мурашко.</i></p>	<p>7. Синтез мистецтв у храмі: культова архітектура</p> <p>Типи культової архітектури: православні церкви, католицькі костели, буддійські пагоди, іудейські синагоги, ісламські мечеті. Взаємодія архітектури,</p>	

<p>Благовіщення. <i>Дж. Колієр</i>. Благовіщення. Фото: Alyona Alyona & Jerry Neil СММ: <i>Й. С. Бах</i> — <i>Ш. Гуно</i>. «Ave Maria», <i>Дж. Каччіні</i> — <i>В. Вавілов</i>. «Ave Maria» (в різних інтерпретаціях). <i>Ф. Шуберт</i>. «Ave Maria»; <i>Ф. Шуберт</i> — <i>Ф. Ліст</i>. «Ave Maria»; <i>А. Караманов</i>. Концерт для фортепіано з оркестром № 3 «Ave Maria» (фрагмент). Пісня «Teresa & Maria». ХТД: Придумай текст до мелодії «Ave Maria», який допоможе мобілізувати емоції, енергію для подолання життєвих негараздів. Виконуй пісню «Teresa & Maria» (реп). П: <i>сакральний</i>. ПСД: Мистецький проєкт «Радуйся, Маріє...!»: запис духовної музики із супроводом слайд-шоу (живопис, скульптура, архітектура) або з іншим форматом візуалізації</p>	<p>живопису, скульптури, музики у передачі духовності і краси. СВМ: фото храмів різних конфесій. Мистецька грамота: християнський храм (хрестово-купольна церква, базиліка). ХТД: Виконай аплікацію «Силует храму» (акварель і чорний папір, або чорний і кольоровий папір). П: <i>культува архітектура, костел, мечеть, пагода</i>. ПСД: Досліди мистецькі особливості найближчої до тебе культової споруди. На дозвіллі створи гру — імітацію пазлів — «Силуети храмів». Добери 3–5 фото храмів, довільно розріж їх на фрагменти, щоб потім, граючись, скласти цілі зображення</p>
---	--

Розділ 2. Мистецтво і медіа

<p>1. Медіа, масмедіа, мультимедіа... Види комунікації: міжособистісна, групова, масова. Класифікації медіа: традиційні (старі) та сучасні; статичні (листівки, фотографії, білборди, комікси тощо) і динамічні (радіо, кіномистецтво, телебачення, відео). Інтерактивність — властивість мультимедіа. Медіа і музика (медіа-носії в історії музики). СВМ: Пам'ятники <i>Й. Гутенбергу</i> в Німеччині та <i>І. Федорову</i> у Львові; ілюстрації медіаносіїв, студії звукооператора. СММ: зірки телешоу «Голос країни. Діти»: Данелія, Алекса, Хуансе, Мімі та Жозефін, Олександр, Манаші (за вибором). Руханка «Jhoom Jhoom Jhoom Baba». Секрети творчих професій: звукооператор, звукорежисер. ХТД: Музика і вірші <i>О. Смик</i> «Жити в Україні». П: <i>медіа, масмедіа, мультимедіа</i>. ПСД: <i>Професійне випробування</i>. Запиши власний спів пісні «Жити в Україні» (додаток «Запис голосу» (Windows 10). Придуманий акомпанемент, звукові ефекти для супроводу співу (синтезатор або ін.)</p>	<p>1. Фотомистецтво — статичний вид медіа Статичні медіа в образотворчому й декоративному мистецтві, дизайні, фотографії, а також у різних сферах культури (поліграфії, рекламі), в освіті. Наочність і реалістичність фотоінформації. Особливості композиційної побудови фотографій. Портрет — найпопулярніший жанр фотографії. СВМ: фотоілюстрації. Візуальна грамота: особливості фотографування пейзажу, портрету (композиція, формат, світло, колір) ХТД: <i>Варіант 1.</i> Зроби фотопортрет подруги чи друга. Поміркуй, як краще передати їхню індивідуальність, захоплення, вираз обличчя, емоції. <i>Варіант 2.</i> Виконай композиційні замальовки пейзажу для майбутньої фотозйомки. П: <i>білборд постер, ракурс</i>. ПСД: Створи електронний фотолітопис родини, фотоколаж «Мій клас — моя родина»</p>
---	--

	<p>2. Радіо — динамічний вид медіа Радіо — потужний засіб масової комунікації, трансляції новин, музики, реклами. Зміст радіопрограм (на прикладі радіостанції Люкс FM). Українські діджеї. СВМ: світлини радіоприймачів, заставок і програм українського радіо, фото діджеїв. СММ: Д. Гетта. «Титаніум». ARTBAT Треки «Планета», «Мандрагора». ХТД: створення джінглів, подкастів. <i>До портретної галереї:</i> П.Д. Гетта — суперзірковий діджей. Секрети творчих професій: діджей. П: джінгл, подкаст, радіо, чарт. ПСД: Колективна робота. Створіть із програм радіо самовідновлюваний плейлист найкращих пісень про Україну, які додають мужності й віри в перемогу. Переконайте батьків, друзів, знайомих, що слухати українську музику — це круто!</p>	<p>2. Реклама Роль реклами в комунікації з масовою аудиторією задля просування товарів, послуг або ідей. Комерційна і некомерційна (соціальна) реклама. Різновиди реклами. Професія рекламиста. СВМ: ілюстрації видів реклами. Секрети творчих професій: рекламист. ХТД: <i>Варіант 1.</i> Придумай ідею і створи оригінальну рекламу українських товарів (як варіант — фоторекламу). Запропонуй спосіб поширення реклами. <i>Варіант 2.</i> Робота в групах. Об'єднайтеся у творчі групи і створіть рекламу на повітряних кульках (на вибір: мистецьку, просвітницьку, про здоровий спосіб життя тощо). П: реклама. ПСД: Зроби рекламний відеоролик про пам'ятку культури твого краю</p>	
	<p>3. Кіномистецтво і кіноіндустрія Виробництво і розповсюдження фільмів — важлива частина креативних індустрій із багатомільярдними оборотами. Кіно і музика: опери-екранізації, фільми, присвячені композиторам і музикантам. СВМ: світлини кінотеатру з екраном ІМАХ; постер до фільмів «Чарівна флейта», «Титанік»; обкладинка DVD-диску до фільму «Травіата»; кадри з фільму «Хористи», «Титанік»; композитор Дж. Хорнер; режисер Дж. Кемерон отримує премії «Оскар». СММ: музичні фрагменти з к/ф «Хористи», «Титанік» (саундтрек «My Heart Will Go On» у виконанні С. Діон); д/ф «Міф»; кліп на пісню «Квіти мінних зон» С. Вакарчука. <i>До портретної галереї:</i> В. Сліпак. Секрети творчих професій: продюсер, режисер, сценарист, актори, оператор, звукооператор, художник-постановник, освітлювач, костюмер, гример, каскадер. ХТД: С. Вакарчук. «Квіти мінних зон». П: відеокліп, кастинг, кінематограф. ПСД: Придумай ідею і напиши сценарій короткометражного фільму про одного з митців. Організуйте і проведіть кастинг для відеокліпу до пісні</p>	<p>3. Телебачення — динамічний електронний вид медіа. Телебачення як джерело отримання інформації для масової аудиторії. Різновиди телепрограм. Творчі професії на телебаченні. Дизайн телестудій. СВМ: фотоілюстрації до телепрограм та процесу телезйомки. Секрети творчих професій: редактор, телеведучий, коментатор, шоумен, модератор, телеоператор, монтажник тощо ХТД: <i>Варіант 1.</i> Створи ескіз телестудії для телепередачі за вибраною темою: про спорт, світ природи, подорожі тощо (колаж) <i>Варіант 2.</i> Колективна робота. Проведіть рольову гру «Знімаємо ток-шоу «У країні талантів — акторів, музикантів» П: телебачення, телепрограма, телепередача, ток-шоу ПСД: Проведіть «теледебати» на тему «Як телебачення може допомогти в пізнанні мистецтва». Проведіть конкурс на кращого диктора / дикторку для презентації мистецької події в Україні чи світі</p>	

	<p>4. Анімація</p> <p>Види анімації: графічна, силуетна, об'ємна, комп'ютерна. Міфологічні сюжети в мультиплікації (порівняння образів японської аніме, діснеївських і вітчизняних фільмів). Роль музики у створенні емоційного простору фільму, саундтрек як характеристика героя.</p> <p>СВМ: Головні персонажі з мультфільмів «Наруто», «Моана», «Мавка. Лісова пісня».</p> <p>СММ: Аніме «Наруто»: саундтрек «Shooting Star» («Падаюча зірка»). Музыка з м/ф «Мавка. Лісова пісня (на вибір): <i>Даріо Веро</i>. Оркестрова музика. <i>Х. Соловій і Артем Пивоваров «Мова вітру»</i> (кліп на саундтрек).</p> <p>ХТД: вивчення і виконання саундтреку (на вибір): <i>Х. Соловій «Лісова пісня», «How Far I'll Go» («Моана»)</i>. Заповнення порівняльної таблиці кінообразів.</p> <p>До портретної галереї: Міядзакі Хаяо.</p> <p>П: анімація, аніме, манга, пітчінг.</p> <p>ПСД: Створи пітчінг за мотивами української міфології. Уклади музичний портрет головного персонажа на фольклорній основі. Підготуй презентацію ідеї, яка зацікавить інвесторів</p>	<p>4. Цифрове мистецтво</p> <p>Роль сучасних інформаційно-комп'ютерних технологій у відкритті нових можливостей для творчості й самовираження. Інтерактивність цифрового мистецтва.</p> <p>СВМ: ілюстрації творів цифрового мистецтва.</p> <p>ХТД: <i>Варіант 1.</i> Придумай і намалюй образ одного з персонажів мультфільму «Мавка. Лісова пісня» (<i>акварель по-мокрому або акварель із використанням воску й клею ПВА</i>). Порівняй створений образ із цифровим персонажем мультфільму. <i>Варіант 2.</i> Пофантазуй і створи образ персонажа за мотивами української міфології для пітчінгу анімаційного фільму (пластилін, бриколаж).</p> <p>П: цифрове мистецтво.</p> <p>ПСД: Ознайомся із застосунками у своєму мобільному телефоні для редагування малюнків і фотографій</p>	
	<p>5. Інтернет</p> <p>Риси інтернету як найсучаснішого виду медіа. Засоби комунікації в інтернеті: соціальні мережі, форуми, чати та їх вплив на людину. Ведення блогу — перший крок до бізнесу. Найпопулярніші соціальні мережі (Facebook, Instagram, ТікТок, Pinterest). Youtub у поширенні мистецтва. Музичний вебсайт Spotify, екранний сервіс компанії Netflix.</p> <p>СВМ: світлини, що демонструють різноманіття інтернет-середовища. Дудли, присвячені Й.-С. Баху, С. Крушельницькій.</p> <p>СММ: Порівняння інструментальних інтерпретацій мелодії «Despacito» (кліп Дж. Бібера занесено у «Світові рекорди Гіннеса»).</p> <p>Секрети творчих професій: блогер.</p> <p>ХТД: Українські щедрівки й колядки (на вибір).</p> <p>П: блог, інтернет, сайт, чат.</p> <p>ПСД: Обговорення в родинному колі к/ф «Шеф-кухар» (плюси і мінуси сімейного бізнесу)</p>	<p>5. Відеоігри</p> <p>Різновиди комп'ютерних відеоігор. Реалістичність персонажів. Творчий процес і професії у створенні відеоігор.</p> <p>СВМ: фотоілюстрації епізодів та робочі матеріали зі створення відеоігорю</p> <p>Секрети творчих професій: гейм-дизайнер.</p> <p>ХТД: <i>Варіант 1.</i> Розроби елементи (геометричні фігури або чудернацьких персонажів) для відеоігри «Три в ряд» (графічні матеріали або Paint). Фігури або ігрові персонажі мають вписуватися в квадрат або круг.</p> <p><i>Варіант 2.</i> Створи персонажа для відеоігри (пластилін, бриколаж).</p> <p>П: відеогра, геймдизайн, текстура;</p> <p>ПСД: Досліди, які є відеоігри на економічну тематику і в чому вони корисні. Пофантазуй, якою може бути відеогра про українське козацтво або Збройні Сили України</p>	

<p>6. Музей як віртуальне вікно у світ мистецтва Роль музеїв у популяризації мистецтва. Інтерактивний музей - тренд сучасності. СВМ: світлини музеїв: ArtScience у Сінгапурі, Лувр, Уффіці, Прадо, Бельведер, музичних інструментів у Брюсселі. Національний художній музей України, музей Писанки в Коломиї, приватний Львівський музей музичних інструментів. СММ: <i>Лорі Андерсон</i> (композиції на вибір). Різдвяно-новорічні хіти: «Harry New Year» (АВВА), «Дзинь-дзилин» (OT VINTA) тощо. ХТД: Колядки (на вибір). Музика Дж. Стайна, вірші С. Кана. «Let It Snow!» («Хай сніжить!»). Мистецька грамота: аудіогід. Секрети творчих професій: екскурсовод. П: аудіогід, віртуальний та інтерактивний музей, скетч. ПСД: Віртуальна екскурсія: сайти музеїв. З'ясує, в яких вітчизняних музеях впроваджено аудіогіди англійською мовою. Створи аудіогід для краєзнавчої віртуальної екскурсії.</p>	<p>6. Авторське право Інтернет та спілкування в мережі. Авторське право: історія та сучасність. Захист прав авторів творів мистецтва Законом України «Про авторське право і суміжні права». Міжнародний символ охорони авторського права. СВМ: <i>А. Дюрер</i>. Автопортрет; <i>Дж. Вістлер</i>. Автопортрет; <i>М. Примаченко</i>. Коник-скрипаль. ХТД: Придумай і намалюй власний підпис у вигляді монограми або малюнка (фломастери, маркери) щоб підписувати ним свої роботи. П: авторське право, монограма, плагіат, копірайт. ПСД: Досліди авторське право в музиці, зокрема стосовно пісень, виконавського мистецтва, звукозапису, супроводу відеофільму. Пограй в онлайн-гру «Interland: безпека дітей в інтернеті».</p>	
<p>Розділ 3. Дизайн і музика сьогодення</p>		
<p>1. Джаз — мистецтво імпровізації Витоки джазу: спіричуелс, блюз, регтам. Характерні риси джазу. Бігбенди, диксиленди, джазові оркестри. СВМ: <i>А. Матісс</i>. Джаз, <i>Л. Зерницький</i>. Джазовий живопис. Портрети <i>Л. Армстронга</i>. <i>В. С. Маунт</i>. Хлопчик, який грає на банджо, <i>К. Маллетт</i>. Бібоп; <i>М. Казав</i>. <i>Д. Еллінгтон</i> і його оркестр. СММ: <i>С. Дžoплін</i>. «The Entertainer» (регтайм); <i>Л. Армстронг</i>. «Let My People Go!» або «Hello, Dolly!», <i>Е. Фіцджеральд</i>, <i>Л. Армстронг</i> «Summertime»; <i>Д. Еллінгтон</i>. «Караван». <i>Дж. Косма</i>. Блюз «Опале листя» (в різних аранжуваннях). ХТД: <i>Дж. Косма</i>. Опале листя (вокаліз) (придумай слова, імпровізуй ритмічний супровід). Музична грамота: джазова вокальна техніка (прийоми та ефекти). До портретної галереї: <i>Л. Армстронг</i>. П: блюз, джаз, диксиленд, регтайм, свінг, синкопа, спіричуелс.</p>	<p>1. Дизайн і його види Основні види дизайну. Функції дизайнера. Різновиди дизайнерських композицій. СВМ: фото виробів дизайну. Візуальна грамота: види композиції в дизайні. ХТД: Варант 1. Створи пам'ятний сувенір джазфесту: виріб на булавці, брелок, значок, скульптурну мініатюру (пластилін, пластика). Варіант 2. Створи ескіз світлового дизайну сцени для джазового концерту у фронтальній перспективі (пастель або кольорова крейда). П: світловий дизайн. ПСД: Проаналізуй, які художні засоби виразності використовують дизайнери сайтів, щоб привернути увагу користувачів і користувачок. Створи фотоколаж «Види дизайну навколо мене» із зображень, що належать до різних видів дизайну.</p>	

	<p>ПСД: дізнайся більше про серії картин А. Матісса «Джаз». Імпровізуй скет до мелодій.</p>	<p>Обмінюйся інформацією з однокласниками й однокласницями.</p>	
	<p>3. Джаз і класична музика Вплив джазу на академічну музику. Український джаз. СВМ: Дж. Вістлер. Ноктюрн у блакитному і срібному; Е. Воргол. Джордж Гершвін. Фото: сцена з опери «Поргі та Бесс» Дж. Гершвіна; вокальний гурт «ManSound», гітарист Е.Ізмайлов. СММ: Дж. Гершвін. Рапсодія у блюзових тонах (фрагмент); І. Хома. Верховина («Медікус»); Let it Snow. («ManSound»); М. Скорик, вірші М. Петренка. Пісня «Намалюй мені ніч»; О. Саратський. «Буги-вуги», «Блюз» із сюїти № 2 для фортепіано з оркестром. ХТД: Дж. Гершвін. Колискова Клари з опери «Поргі та Бесс». П: симфоджаз, кекуок. ПСД: Мистецький проєкт «Український джаз».</p>	<p>2. Секрети промислового дизайну Вплив науково-технічного прогресу, екології на розвиток промислового дизайну. Різновиди промислового дизайну. СВМ: Фото виробів промислового дизайну. <i>До портретної галереї:</i> П. Беренс. ХТД: Робота в групах. Об'єднайтесь у майстерні й розробіть ескізи дизайну для «Музичного центру»: меблі, одяг для співробітників, аксесуари, сувеніри, музичні іграшки тощо. П: промисловий дизайн, модуль ПСД: Знайди в інтернеті приклади оригінального дизайну годинників. Запропонуй власну ідею дизайну безпілотної.</p>	
	<p>3. Рок-музика Риси й численні напрями рок-музики. Зв'язок рок-музики з класичною музикою. СВМ: Фото: Hard Rock-готель у Голлівуді; воскова фігура Е. Преслі в музеї мадам Тюссо, пам'ятник Е. Преслі; фото рок-гуртів: «The Beatles», «Rolling Stones», «Led Zeppelin», «Metallica», «Гуцули», «The Hardkiss» тощо. СММ: Е. Преслі. Твори на вибір (рок-н-рол); композиції рок-гуртів «The Beatles», «Queen», «Metallica» (із симфонічним оркестром); В. Павлещук. Рок-аранжування класики для електрогітари соло. Композиції українських гуртів (на вибір). <i>До портретної галереї:</i> Е. Преслі. ХТД: Музика Р. Лижичко, слова О. Ксенофонта. «Аркан». Складання плейлистів українських рок-гуртів з етноколоморитом. П: рок-музика, рок-н-рол, мейнстрим. ПСД: добери сучасні сингли, здатні репрезентувати український рок на європейській сцені</p>	<p>3. Графічний дизайн Різновиди графічного дизайну, його роль у передачі ідей, повідомлень емоційно привабливими і зрозумілими для глядачів. Графічний дизайн у друкованій продукції, рекламі, промисловій графіці, візуальній комунікації. СВМ: Фото виробів графічного дизайну; етикетки. ХТД: <i>Варіант 1.</i> Розроби етикетку для пляшки з мінеральною водою українського виробництва (акварель, фломастери). Вибери прямокутну, круглу чи фігурну форму. За бажанням — у вигляді книжечки. Рекламуй здоровий спосіб життя! <i>Варіант 2.</i> Розроби кілька піктограм для магазину спортивних товарів (кольорові олівці, маркери). П: графічний дизайн, етикетка моушн-дизайн. ПСД: Порівняй і піктограми до Олімпійських ігор різних років, визнач оригінальні</p>	

	<p>4. Рок-опера і мюзикл Особливості жанру рок-опери, порівняння з іншими музично-сценічними жанрами: класичною оперою, мюзиклом. СВМ: Постер і сцени з рок-опери «Ісус Христос — суперзірка»; <i>Ж. Енгр.</i> Жанна д'Арк на коронації Карла VII у Рейнському соборі; постер до фільму «Посланиця: історія Жанни д'Арк»; афіші та сцени з рок-опери «Біла ворона», мюзиклу «Привід опери». Фото Е. Л. Веббера. СММ: <i>Е. Л. Веббер.</i> Арія Марії Магдаліни «I Don't Know» з рок-опери «Ісус Христос — суперзірка»; <i>Г. Татарченко.</i> Фрагменти з рок-опери «Біла ворона»: сцена «Свобода». ХТД: перегляд фрагментів фільму «Привид опери» (реж. Дж. Шумахер за мюзиклом Е. Л. Веббера). Обговорення теми емоційного впливу сучасної музики. До портретної галереї: самостійне складання портрету митця і розміщення на класній онлайн-дошці Padlet. П: <i>лейтмотив, рок-опера.</i> ПСД: запропонуй сюжет для рок-опери із сучасного життя. Зімпроізуй на синтезаторі тему головного героя в стилі рок-музики, що може бути лейтмотивом твору</p>	<p>4. Фірмовий стиль Значення фірмового стилю у формуванні іміджу фірми. Види товарних знаків. Фірмові кольори. Постійні складові елементи фірмового стилю. СВМ: фото прикладів фірмового стилю. ХТД: <i>Варіант 1.</i> Запропонуй фірмовий знак екологічної організації «Ліси Карпат» або «Зелені Карпати». Організуйте взаємооцінювання виконаних ескізів фірмових знаків. <i>Варіант 2.</i> Розроби ескіз фірмового знака для зоомагазину. Орієнтовні назви: «Котик», «Папуга», «Пухнастик», «Рибка». Добери фірмові кольори, придумай гасло. Оціни виразність створеного знака. П: <i>фірмовий (корпоративний) стиль, фірмовий (товарний) знак.</i> ПСД: Знайди в інтернеті фірмові знаки відомих українських брендів. Поміркуй, як вони сприяють фінансовій успішності компаній. Проаналізуй фірмовий знак видавництва, яке підготувало до друку твій підручник «Мистецтво».</p>	
	<p>5. Палітра попмузики Попмузика — складова шоу-бізнесу. Роль медіа в поширенні популярної музики. Оркестр П. Морія. Зірки української популярної музики. Чарт у музичній індустрії. СВМ: Фото оркестру П. Морія, відомих співаків — зарубіжних (М. Джексон, Мадонна, В. Г'юстон, Дж. Бібер, Б.Айліш), гуртів (ABBA, BTS та ін.), українських виконавців (Н. Яремчук, В. Зінкевич, Н.Матвієнко, І. Білик, Д. Монатік, О. Полякова, Дзідзьо). СММ: «Під музику Вівальді» у виконанні оркестру П. Морія; «Will Always Love You» (В. Г'юстон), «What was I made for?» (Б. Айліш), «Dynamite» (BTS). Шлягери сучасної української попмузики (на вибір). До портретної галереї: Б. Айліш. ХТД: Музика і вірші <i>Люсі Кави</i> «Незламна» або музика і вірші <i>Б. Айліш</i> «What was I made for?»</p>	<p>5. Дизайн екстер'єру та інтер'єру Засоби декору екстер'єрів будинків. Складові інтер'єру. СВМ: <i>В. Городецький.</i> Будинок із химерами в Києві, <i>А. Гауді.</i> Будинок Бальо в Барселоні (Іспанія); <i>А. Беджарано.</i> В майстерні художника. Візуальна грамота: Зображення інтер'єру у фронтальній і кутовій перспективі. Віртуальна екскурсія: музей І. Гончара. Секрети творчих професій: дизайнер інтер'єру. ХТД: <i>Варіант 1.</i> Створи ескіз декоративного оздоблення екстер'єру будівлі (паперопластика, витинанка, аплікація). <i>Варіант 2.</i> Робота в парах. Створіть ескізи екстер'єру й інтер'єру бібліотеки для дітей з українськими мотивами. Взаємооцініть ескізи</p>	

	<p>П: попмузика, популярна музика, шлягер. ПСД: мінідослідження: створення чарта з десяти найкращих пісень сучасної популярної музики (за власними уподобаннями або шляхом опитування). Написання рецензії на один з творів</p>	<p>П: інтер'єр, екстер'єр. ПСД: Досліди українські традиції в сучасних інтер'єрах та екстер'єрах. Пофантазуй, яким ти хочеш бачити декор інтер'єру класу</p>	
	<p>6. Музичні конкурси, фестивалі, флешмоби Вітчизняні музичні фестивалі, міжнародні конкурси. Шоу-індустрія. СВМ: логотип фестивалю «Червона рута», фото українських учасників і переможців конкурсу Євробачення (Руслана, Джамала, гурт «Kalush Orchestra», А. Данилко, З. Огневич, Т. Кароль, Melovin, гурт «Go_A» та ін.); оформлення сцени шоу («Голос країни» та ін.). Фото флешмобу «Голуб миру». СММ: хіти українських співаків — учасників конкурсу Євробачення (Руслана, Джамала, А. Данилко, О. Пономарьов, З. Огневич, Т. Кароль, Melovin, та ін. (на вибір)). <i>До портретної галереї:</i> самостійне створення портрету української попзірки. <i>Секрети творчих професій:</i> шоумен. ХТД: Музика і вірші В. Івасюка. «Червона рута». П: фестиваль, флешмоб, шоумен. ПСД: організація і проведення свята з елементами шоу до Дня сміху чи театру</p>	<p>6. Ландшафтний дизайн Основні засоби створення ландшафтної композиції. Малі архітектурні форми у ландшафтному дизайні. СВМ: фото об'єктів ландшафтного дизайну і рекреаційних зон міста. Візуальна грамота: розробка об'єкту дизайну середовища. Віртуальна екскурсія: Харбін — місто музики. ХТД: <i>Варіант 1.</i> Створи макет парклета з пакувальних матеріалів. <i>Варіант 2.</i> Створи ескіз паркового місточка (матеріали на вибір). Домалою природне середовище. П: паркет, топіарі. ПСД: Створи рекламну презентацію одного з ландшафтних парків України. Організуйте і проведіть соціально-екологічний мистецький флешмоб «Зроби крок до очищення планети!»</p>	
	<p>7. Танцювальні конкурси, фестивалі, шоу Танець модерн. Популярні танцювальні жанри: диско, твіст, хіп-хоп, брейк-хауз, техно тощо. Шоу «Танцюють всі!». Естрадні танці. Міжнародні конкурси спортивних танців: порівняння програм. СВМ: Ж. Уолл. Танець мрії; портрет А. Дункан, фото танцівників, зокрема на льоду, зразки сучасних танців, графіті. Постер м/ф «Балерина». СММ: відеозаписи танців з європейської та латиноамериканської програм міжнародних конкурсів; сучасні естрадні танці (на вибір). Музична грамота: музичні особливості спортивних танців. <i>До портретної галереї:</i> А. Дункан. ХТД: руханка під кліп Гайтани «Україно! Будьмо!». П: танець модерн, мюзик-хол</p>	<p>7. Дизайн масових заходів, подій Різновиди масових заходів. Діяльність дизайнера з підготовки і декору місця урочистої події. СВМ: фото дизайну заходів. Візуальна грамота: розробка дизайну заходу (події). Секрети творчих професій: кулінарний дизайнер. ХТД: Варіант 1. Створи макет фотозони до дня народження (каркас - коробка з-під цукерок). Варіант 2. Створи ескіз сервірування святкового столу (аплікація з кольорового паперу). П: карвінг. ПСД: Досліди традиції проведення Дня вишиванки у твоєму місті / селі. Запропонуй ідею дизайну фестивалю з карвінгу для реклами продуктів місцевого виробництва</p>	

	<p>ПСД: музичний м/ф «Балерина» (реж. Етгоне Скола). Мініпроект онлайн виставки: «Історія танцю в живописі».</p>		
	<p>8. Новаторські пошуки в царині музичної мови, жанрів і форм Особливості музики сучасності, зокрема мови (додекафонія), жанрів (інструментальний театр, саундперформанс, саундінсталяція). СВМ: диск із записом музики А. Онеггера, <i>К. Піскорський</i>. Цивілізація. Місто. Портрет А. Шенберга. <i>В. Кандинський</i>. Контрастні звуки. Сцени з «Місячного П'єро». Зразки саундінсталяцій, інструменти саунддизайнера. СММ: <i>А. Онеггер</i>. Пасифік 231, <i>А. Шенберг</i>. Місячний П'єро: № 5 - Вальс, № 6 - Мадонна; Ф. Шопен Вальс, Л. Беріо, <i>А. Загайкевич</i>. Саундтрек з к/ф «Мамай». Музична грамота: додекафонія. До портретної галереї: А. Шенберг. ХТД: Музика і вірші Л. Горової. «Музика звучить». П: додекафонія, саундарт. ПСД: Експериментуй у ролі саунддизайнера на платформі SoundQ</p>	<p>8. Сучасні артпрактики, нетрадиційні художні техніки Експериментування і пошук нових ідей, незвичних художніх технік для вираження соціальних проблем або емоцій. Роль артератії у поліпшенні здоров'я людини. СВМ: репродукції та фото сучасних арт практик та нетрадиційних художніх технік. До портретної галереї: О. Архипенко. ХТД: Колективна робота. Ярмарок-перформанс артмайстрів. Створіть сувенірні вироби у вигляді скульптурних артоб'єктів. Організуйте благодійну акцію, з допомогою волонтерів обговоріть фінансові моменти (використання коштів на відбудову зруйнованих об'єктів культури чи лікування поранених бійців). П: мобіль. ПСД: Досліди вплив кольорів на твої емоції, почуття, настрої</p>	

Розділ 4. Мистецтво у міжгалузевих зв'язках

	<p>1. Вірші, перетворені на пісенні мелодії Зв'язок музики й поезії. Інтонація. СВМ: <i>Л. Марчук</i>. «Пісня». Фото Національної капели бандуристів, Л. Костенко, гуртів «Козак систем», «Птаха». Фрагменти анімаційної графіки до пісень, кадри з м/ф «Крила». СММ: «Бандуристе, орле сизий!» (в інтерпретації капели бандуристів та гурту« Шпилясті кобзарі»; кліп «Тополя» (гурт «Хочу ще»); відео «Не моя», «Хотіла б я піснею стати»; м/ф «Крила» (Б. Ступка). ХТД: пісня «Крила» на вірші Л. Костенко (гурти «Kozak System» і «Ptakha») або «Хотіла б я піснею стати» на вірші Лесі Українки: перегляд відео, спів у різних манерах, зокрема вокалізом. П: інтонація. ПСД: експериментуй з інтонацією віршів та пісень для втілення різних емоцій і настроїв (речитатив, вокаліз, реп)</p>	<p>1. Візуальні образи в єдності з мовою і літературою. Книга – плід кропіткої праці багатьох фахівців. Пам'ятники улюбленим героям книжок. Екслібрис – унікальний книжковий знак – своєрідний портрет власника книги. СВМ: ілюстрації екслібрисів: <i>А. Дюрера</i>, <i>Г. Бранденбурга</i>, <i>І. Крислач</i>, <i>М. Стратіла</i> та ін. ХТД: <i>Варіант 1.</i> Придумай і намалюй (або виріж із гумки) екслібрис для книжок своєї бібліотеки (матеріали на вибір). <i>Варіант 2.</i> Робота в групах. Створіть серію візуальних образів «Герої українських казок» (гравюра на пінопласті). П: екслібрис. ПСД: Знайди серед 55 екслібрисів Якова Гніздовського зразки з мистецькою тематикою</p>	
--	--	---	--

<p>2. Літературні сюжети й образи в музиці звучать Музичні твори на літературні сюжети. СВМ: портрети Ф. Шуберта, Е. Гріга, ілюстрації до літературних творів, постер до к/ф «Пер Гюнт». СММ: <i>Ф. Шуберт</i>. Балада «Лісовий цар». <i>Ф. Мендельсон</i>. Музика до комедії В. Шекспіра «Сон літньої ночі» (увертюра та інші частини на вибір). <i>Е. Гріг</i>. Сюїта «Пер Гюнт»: «Ранковий настрій», «Танець Анітри», «Пісня Сольвейг». ХТД: виконання пісні «Крила» або «Хотіла б я піснею стати». Секрети творчих професій: лібретист. П: буктрейлер. ПСД: <i>Мистецький проєкт</i> «Діалог музики й літератури» (складання програми мініконцерту з анотаціями). Створення буктрейлера до літературного твору (робота в парі або групі)</p>	<p>2. Ілюстрація і комікс — візуалізація літературних творів Книжкові ілюстрації — візуальний супровід тексту. Теми й особливості дизайну коміксів, їх екранізація. СВМ: фото книжок і коміксів. ХТД: Розкажи про цікаву подію свого вихідного дня у коміксі (кольорові олівці, фломастери). П: <i>ілюстрація, комікс</i> ПСД: Досліди, до якого твору літератури зі шкільної програми доцільно було б створити комікс. Поміркуй, чи принесе прибуток таке видання твору. Пофантазуй, який вигляд може мати книга в майбутньому. Як ти гадаєш, про що із життя сучасних дітей і підлітків варто прочитати в книжках нащадкам?</p>	
<p>3. Музичний літопис тисячоліть Історичні події та образи історичних діячів у музиці. СВМ: скульптура Ю. Цезаря, фото В. Вишиваного, А. Загайкевич. Сцени з балету «Юлій Цезар» та опери «Вишиваний. Король України». СММ: <i>О. Респігі</i>. Балет «Юлій Цезар» (фрагменти). <i>А. Загайкевич</i>. Опера «Вишиваний. Король України» (фрагменти). Пісня «Розпрощався стрілець» (у різних виконаннях: гурт «Пікардійська терція» та ін.). ХТД: пісня “Чути гімн” (Skofka) або «Розпрощався стрілець» (мелодія народна, слова Н. Кооля). Дослідження історії пісні. Мініконкурс (або музична вікторина) з виконання українських історичних пісень. До портретної галереї. <i>О. Респігі</i> П: <i>автентичний</i>. ПСД: (<i>групова робота</i>) створення сценарію опери або балету на історичну тему про відомого українського діяча, який став взірцем служіння Батьківщині (або про героя з фільмів серії «Книга-мандрівка. Україна»)</p>	<p>3. Мистецькими шляхами крізь віки Мистецтво — джерело пізнання історії. Сучасні твори мистецтва на історичну тему. СВМ: <i>О. Сластіон</i>. Проводи на Січ, Ксилографія П. Конашевича-Сагайдачного, <i>М. Жук</i>. Портрет Коцюбинського, <i>Джорджо де Кирико</i>. Археологи. Пам’ятник захисникам України (Житомир). ХТД: <i>Варіант 1</i>. Створи ескіз плаката, щоб передати певну історичну подію або патріотичну ідею (матеріали на вибір). Наприклад, образ миру. <i>Варіант 2</i>. Виготов гру для дітей «Скарб археолога»: допоможи склеїти розбиту таріль. Намалюй таріль за мотивами трипільської культури, довільно розріж її. ПСД: Дізнайся про створення пам’ятників захисникам Батьківщини в наш час</p>	
<p>4. Мандрівки музикою картою світу Музична карта України, Європи та інших країн і континентів. СВМ: <i>С. Васильківський</i>. Хата в Опішні; <i>І. Айвазовський</i>. Очерети на Дніпрі;</p>	<p>4. Образотворче мистецтво і географія Географічні об’єкти у мистецтві (пейзажі). Пам’ятки архітектури —</p>	

	<p><i>В. Наталушко. Чернігів. Вал. О. Шевчук. Львів. Томас Ікінс. Ковбой (з банжо). Інсталяція: статуї Бетховена в Боні. Фото А. П'яццоли, індійських і африканських танців, музичних інструментів, Сіднейського оперного театру.</i></p> <p>СММ: Пісня «Степом, степом...» музика <i>А. Пашкевича</i>, вірші М. Негоди (Черкаський народний хор, солістка Р. Кириченко). <i>Є. Філатов. Електронні композиції «Як звучить Чернігів?», «Як звучить Львів?».</i> Музика кантрі з американських вестернів (на вибір). <i>А. П'яццола. Oblivion (у різних виконаннях). В.-В. Ральф. Симфонія № 7 «Антарктика» (фрагменти).</i></p> <p>ХТД: Створення карти «Музична географія» (паперової, комп'ютерної чи ментальної в LearningApp) або кросену.</p> <p>П: <i>вестерн, кантрі.</i></p> <p>ПСД: досліди музику кантрі, вибери пісню, яку порадиш слухати під час подорожі</p>	<p>туристичні візитівки міст. Фотомистецтво і екотуризм.</p> <p>СВМ: Карта України 1716 р., К. П. Моран. Кактусовий рай, Х. Леунг. Пейзажі, пам'ятки архітектури в творах <i>П. Обаля, Ц. Коїцу, М. Вронської.</i></p> <p>ХТД: <i>Варіант 1.</i> Робота в групах. Створіть мистецьку карту України (кольоровий папір, фломастери, клей).</p> <p><i>Варіант 2.</i> Створи пейзаж «Шацькі озера» для туристичної листівки (різні художні техніки й матеріали).</p> <p>ПСД: Віднайди в інтернеті картини, на яких зображено морські подорожі. Як у них художники передали своє захоплення природою? Поміркуй, яка реклама із залученням мистецтва буде комерційною (туристичною), а яка — соціальною (екологічною)</p>	
	<p>5. Чарівні цифри, що звучать: мистецтво і математика</p> <p>Учення Піфагора (інтервали). Винахід нотної грамоти (Гвідо д'Ареццо), її математичні розрахунки: висота і тривалість звуків і пауз, ритм, розмір такту.</p> <p>Ритм ц мистецтві (архітектурі, живописі, орнаменті, музиці, танцях).</p> <p>СВМ: Піфагор, <i>Р. Делоне. Ритм; С. Делоне. Кольоровий ритм; П. Мондріан. Композиція. С. К. Ешер. Композиція. Фрактал, Парфенон, Єгипетська піраміда, арена цирку.</i></p> <p>СММ: <i>Й. С. Бах. Бранденбурзький концерт № 3 (Ч. 1. Кантабіле).</i></p> <p>Музична грамота: інтервали.</p> <p>ХТД: Музика і вірші Т. Піскарьової. «Щастя, віват!».</p> <p>Дослідження звучання музичних інтервалів.</p> <p>П: <i>актровіриш, пауза, інтервал.</i></p> <p>ПСД: <i>Групова робота.</i> Створення гри «Музично-математичне доміно» з використанням елементів музичної грамоти</p>	<p>5. Мистецтво і біологія: на шляху до діалогу</p> <p>Краса природи у творах образотворчого і музичного мистецтва. Анімалістика. Біоніка в дизайні й архітектурі.</p> <p>ХТД: Робота в групах. Створіть ескізи транспорту для відеогри: автомобіль, автобус, корабель, поїзд, літак, ракета, дрон на основі біонічних форм (крокодил, жук, птах, риба, рослина).</p> <p>П: <i>біоніка.</i></p> <p>ПСД: мінідослідження: порівняй вплив фотографій у підручниках біології і картин і скульптур тварин із підручника «Мистецтво».</p> <p>Подивись мультсеріал «Діностер». За допомогою ШІ придумай образ робота-динозавра, створи його з побутових відходів</p>	
	<p>6. Дитячі образи в музиці</p> <p>Дитяча музика у творчості композиторів різних епох.</p>	<p>6. Світ дитинства в образотворчому мистецтві</p> <p>Образи дітей у художніх творах із давніх часів до сьогодення.</p>	

<p>СВМ: портрети композиторів Р. Шумана, М. Равеля, В. Косенка та ін. <i>Т. Розенталь</i>. Бах у сімейному колі.</p> <p>Й. Н. Кроче. Родина Моцартів. Афіша вистави «Коза-Дереза», «Аліса в Країні Див».</p> <p>СММ: <i>Й. С. Бах</i> «Нотний зошит Анни-Магдалени Бах». Арія № 20, п'єса. <i>Л. Моцарт</i>. Менует. <i>Р. Шуман</i> «Альбом для юнацтва» (на вибір). <i>М. Равель</i>. «Розмова Красуні і Чудовиська». <i>К. Стеценко</i>. Опера «<i>Івасик-Телесик</i>»(фрагменти). <i>В. Косенко</i>. «24 п'єси для дітей» (на вибір); <i>С. Борткевич</i>. «Із казок Андерсена» (на вибір); <i>Г. Сасько</i>. «Граємо джаз» (на вибір); <i>Л. Іваненко</i>. «Бугі відірваного гудзика». Фільм «Аліса в Країні Див».</p> <p>ХТД: музика і вірші <i>Наталії Май</i>, пісня «Мое дитинство золоте».</p> <p>ПСД: Мистецький проєкт «Світ дитинства в музиці». Запис музичних творів і добір до них візуального супроводу</p>	<p>СВМ: <i>П. Брейгель</i>. Ігри дітей, <i>Д. Веласкес</i> Меніни (фрагмент і парафрази), <i>Г. Васько</i> Портрет Бориса Томари, <i>Е. Дега</i>. Маленька танцівниця, <i>А. Горська</i> Автопортрет із сином, <i>В. Зарецький</i>. Діти в блакитному, <i>Н. Роквелл</i>. Практика гри на трубі. Дівчина, яка біжить.</p> <p>До портретної галереї: <i>Н. Роквелл</i>.</p> <p>ХТД: <i>Варіант 1.</i> Намалюй друга/подругу. На канікулах створи серію картин про те, як цікаво ви проводили дозвілля.</p> <p><i>Варіант 2.</i> Створи парафраз композиції <i>Д. Веласкеса</i> «Меніни», (у стилі <i>П. Пікасо</i> або <i>С. Далі</i>).</p> <p>П: парафраз.</p> <p>ПСД: Придумай мінірозповідь про дитину, зображену на картині, яка тобі найбільше сподобалась</p>	
Підсумкове узагальнення. Оцінювання		

Умовні скорочення:

СММ — сприймання музичного мистецтва

СВМ — сприймання візуального мистецтва

ХТД — художньо-творча діяльність

П — ключові поняття

ПСД — позаурочна самостійна діяльність (у вільний час)